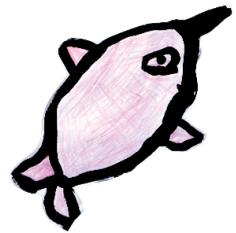


VIDA NA ALDEIA



Almanaque da Educação Infantil e Fundamental I - Ano 3, nº 2 - nov. 2013

NATUREZA, VIDA E APRENDIZAGEM

Estamos finalizando o ano de 2013. Passou tão rápido!

Avaliando como foi o ano, podemos dizer: foi gratificante, prazeroso, compensador.

O trabalho foi intenso, muitos projetos realizados, muita dedicação da equipe, não só na área cognitiva, mas também na construção da identidade, autonomia, ética, respeito ao outro e ao meio. A formação pessoal e social, a cooperação, a construção das regras e dos limites, tão importantes para o exercício da cidadania.

Conseguimos plantar não só verduras, mas a semente da curiosidade.

Aprender através das descobertas, dos desafios, da observação e das experiências concretas, é a melhor forma de aprender e fixar o conteúdo.

“A Leitura de Mundo”, como diz Paulo Freire, “precede a Leitura da Palavra” e uma complementa a outra, o que é parte da nossa prática.

Nas andanças pela Aldeia, as crianças experimentam plano inclinado, ar, solo, sol, clima, temperatura, tamanhos, espessuras, texturas, luz e sombra, cores, cheiros e sabores. Experimentam frutas colhidas no pé. Que infância saudável! Gostosa!

É encantador ver as crianças pequenas correndo no gramado atrás das borboletas. As azuis são as preferidas, por serem maiores. Elas ficam felizes ao vê-las voar.

Tudo é mágico! Tudo é novidade no contato com a natureza.

Mais tarde, nas turmas do Jardim II e III, o foco muda. Elas querem aprender mais e mais.

Ver a transformação da lagarta em borboleta, acompanhar todas as etapas dessa metamorfose, registrando relatos, desenhos e escrita. O momento mais esperado é ver as borboletas saindo do casulo, voando, pousando de flor em flor para sugar o néctar. E então elas se despedem, agradecendo o cuidado e o amor das crianças.

Este ano acompanharam também a transformação do girino em sapo e em rã, o que trouxe muito aprendizado e emoção.

Henri Wallon fala do desenvolvimento como uma construção progressiva, em que se sucederam fases com predomínio altamente afetivo e cognitivo. Cada fase tem seu colorido próprio, que corresponde aos recursos que a criança dispõe no momento, para interagir com o ambiente.

Freinet nos mostra a importância das Aulas Passeio na Natureza.

Acreditamos nessa metodologia e temos certeza que funciona, sensibiliza e torna a criança mais criativa e consciente.

E nesse processo criativo e consciente, todos nós, educandos e educadores, buscamos uma parceria, aprendemos uns com os outros e vamos, nessa caminhada, nos constituindo cidadãos transformadores da sociedade.

Aproveitamos para desejar aos pais, responsáveis e amigos da Aldeia, um feliz Natal e que em 2014 estejamos juntos novamente.



“A borboleta, a borboleta, verde, amarela, azul e preta...”

Um dia uma lagartinha feia, numa linda borboleta se transformou...

E o passarinho, e o passarinho, verde, amarelo, azul e vinho...”



Laila imitando a borboleta.

Aproveitando mais um lindo dia, fomos curtir a manhã de sol no gramado.

Contemplando a natureza, brincamos e cantamos bastante!! Ao cantar a música das borboletas, foi um momento encantador: várias borboletas apareceram! Observem a carinha das crianças olhando e apontando para elas.

Mais um momento mágico na nossa Aldeia Curumim!!!

Experimentando e aprendendo através do contato com a natureza!



MOMENTO
SUBLIME...

CORES E HISTÓRIAS

O Maternal colocou a mão na massa, na tinta, no pano...

Ouvimos Vinicius e recriamos sua arte.

Experimentamos misturas de cores e texturas variadas, reproduzimos histórias e fizemos história!



Pintando os caixotes: preparando a arca de Noé



Pintando a placa de gesso: mão na massa e depois jogando as tintas

Enchendo a estrutura do gato



Crianças observando a costura



Chapeuzinho Vermelho

A FOCA



A foca vive no mar e ela tem bigode para pegar os peixinhos.

O golfinho não tem bigode. Ele é do mar também.

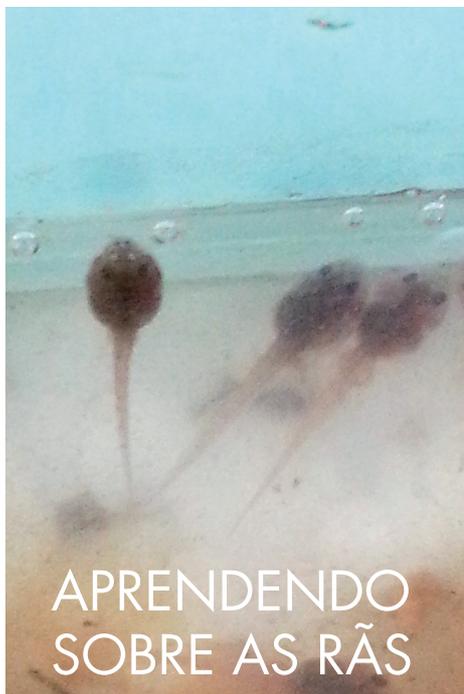
Eu dei sardinha para a foca e ela fez assim.

Elas não respiram água, elas respiram ar. Elas vão lá em cima para respirar.

As focas têm uma família grande.

Se jogar lixo no mar, a foca vai passar mal e não vai conseguir respirar.

Texto coletivo (foi respeitada a linguagem das crianças)



Texto coletivo (foi respeitada a linguagem das crianças)

Desenho: LUIZA

Fotos da atividade

O Léó, pai da Letícia e nosso professor de Ciências, veio aqui na sala mostrar como nascem as rãs.

Ele trouxe um aquário com pedras, plantinhas e uns girinos dentro.

A rã macho aperta embaixo do braço da rã fêmea, aí ela coloca os ovos.

A espuma se forma porque ela fica batendo as patinhas e se mexendo.

Depois os ovos se transformam em girinos.

Aí nasce o rabo e depois as patinhas.

Depois viram rãs e pulam.



PASSEIO AO INSTITUTO VITAL BRAZIL

Nós fomos de “mini ônibus” lá para o Instituto Vital Brazil.

Quando nós chegamos lá, lanchamos e depois fomos a um viveiro cheio de vidros com aranhas, escorpiões e o viveiro cheio de cobras.

Nós vimos também um moço (biólogo) tirando o veneno da cobra.

Depois vimos a cobra fazendo barulho e quase que ela deu um bote no celular da Cleusa, porque ela estava tirando foto da cobra.

Tinha também jararaca, duas jiboias e uma grossona, amarela com manchas brancas.

Esse passeio foi muito legal e maneiro! Adoramos.

Texto coletivo (foi respeitada a linguagem das crianças)

Desenho: CAROLINA



EU GOSTEI DO MOÇO TIRANDO O VENENO DA COBRA.

“VAMOS CONSTRUIR UMA CASA?”

Inspirados pela música “A Casa” do nosso homenageado, Vinicius de Moraes, partimos para a leitura do livro de Rubem Alves – Vamos construir uma casa?

Observamos, na Aldeia, várias casas construídas na natureza: a teia da aranha, o cupinzeiro, a colmeia cheia de abelhas, o casulo da mariposa...

Percebendo a importância da preservação e da sustentabilidade, combinamos fazer uma grande casa, toda reaproveitando caixas de leite, que cheias de jornal serviram como tijolos.

Foi um trabalho prazeroso e gratificante, que contemplou diversas áreas da aprendizagem.

Nossa casa ficou linda e muito boa de brincar!





SARAU

Sarau é um momento para a soma de conhecimentos, descobertas e vivências coletivas. Ao promover esse encontro, a escola ultrapassa seus muros e se fortalece como polo cultural.

O segundo ano, ao homenagear Vinicius de Moraes, declamou alguns dos poemas encontrados no livro A Arca de Noé, literatura de excelência e deleite para os pequenos e grandes também.

HOMENAGENS AO POETINHA

O mês de outubro foi especialmente dedicado à Feira do Livro. Nos manifestamos de diversas formas: através de textos, poemas, cartazes, músicas, pinturas entre outras atividades culturais.

Foi um momento de interação, construção e valorização das obras do nosso "poetinha": Vinicius de Moraes.

Desenho: *okvi8*



TOPÔNIMOS TUPIS

Desenvolvendo o conteúdo programático do quarto ano, Municípios, foram trabalhados os topônimos tupis de Niterói no livro de Luís Antônio Pimentel – Topônimos Tupis de Niterói.

Este ano os alunos desenvolveram um trabalho com a professora Ana Lucia Schieck (Artes) e a professora Mariana Nossar (regente), confeccionando painéis de tecido pintados em aquarela com a escrita de alguns topônimos.

Contamos também com a parceria da professora da Universidade Salgado de Oliveira, Regina Costa, em sua pesquisa sobre arte e educação patrimonial.



FAZENDA HISTÓRICA EM BANANAL (SP)

Os alunos do 5º ano percorreram o patrimônio histórico da Fazenda dos Coqueiros em Bananal (SP), conhecendo a história do café e o cotidiano de senhores e escravos numa fazenda do século XIX.

Foi uma autêntica viagem ao passado, conhecendo os mistérios da escravidão que os livros não contam.

Maravilhosa! É a palavra que, naturalmente, fluiu dos alunos que vivenciaram esta aula-passeio.



LEITURA E VIVÊNCIA

A Biblioteca Monteiro Lobato é bastante visitada pelos alunos.

As crianças frequentam o espaço acompanhadas pelos professores, que executam tarefas complementares, ilustrando o conteúdo pedagógico.

A biblioteca também é visitada durante os intervalos, para que os alunos façam leituras e empréstimo domiciliar.



INTRODUÇÃO AO UNIVERSO DIGITAL

No ambiente do laboratório de informática os alunos da Educação Infantil manuseiam e descobrem os “segredos” do computador. Também desenham, escrevem, cantam e brincam, como uma extensão da sala de

aula. Têm sempre à sua disposição e dos professores, os recursos básicos de gravação e reprodução de sons e imagens, digitação, impressão e pesquisa, facilitando o trabalho interdisciplinar.

Já no início do Ensino Fundamental eles começam a produzir seus primeiros textos, utilizando também a escrita digitada e outros recursos tecnológicos.



Direção Pedagógica Lucia Cantarino Gonçalves
Direção Administrativa Marcelo Cantarino Gonçalves
Proj. gráfico e diagramação Eric Estevão
Coord. Ed. Infantil Lena Pilotto e Letícia Borchet
Coord. Ensino Fundamental 1 Martha Cypriano

Professores:

Maternal 1 Patrícia Poças

Maternal 2 Suzana Rodrigues

Jardim 1 Lílíane Calhau

Jardim 2 Rosi de Sá

Jardim 3 Marinês Freitas

1º ano Andréa Nogueira, Diana Leite, Camilla Rocha

2º ano Luciana Gonçalves e Maria Paula Gonçalves

3º ano Camila Coentrão

4º ano Mariana Nossar

5º ano Maria Adélia Rios

Biblioteca Sílvia Fortes

Informática Diana Leite



ALDEIA CURUMIM

Rua Prof. Dalton Gonçalves, 436

24322-340 - Pendotiba - Niterói - RJ

(21) 2616-1326 - (21) 2616-0085

escola@aldeiacurumim.com.br